

6°

SEXTO

Primaria

Guía del Estudiante 2



Nuestra Escuela del Cuidado



Fe y Alegría República Dominicana

P. Javier Vidal, SJ. Director Nacional

Departamento de Pedagogía

Sonia Adames, Coordinadora General

Coordinación pedagógica de la producción

Sonia Adames

Elvis Rodríguez

Rhadaisa Neris

Textos elaborados por:

Cristina Dolores Ciprián

Fátima Yudelka Marmolejos

Jaqueline Martínez Abreu

Lissette Colón

Ydelisa Coplin

Ecolástica Hernández

Milagros Piñeyro

Israel Bautista

Sarah Mejía

Yesica Carolina Santana

Tatiana Merán Contreras

Károl Gómez Marmolejos (Creadora de dibujos)

Diagramación:

Equipo Ediciones Radio Santa María

Iliana Félix Figuereo

Fabriel Polanco

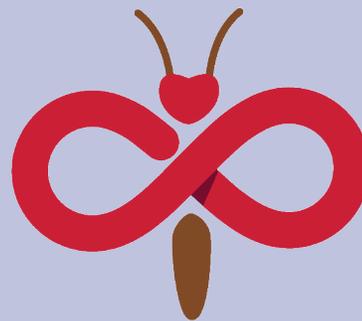
José F. Pérez Sánchez

Selenia Mendoza

Fe y Alegría República Dominicana
Calle Cayetano Rodríguez
No. 114 Gascue, Santo Domingo. D.N.
República Dominicana
www.feyalegria.org.do

Radio Santa María
Ave. Pedro A. Rivera Km 1.5
Aptdo. 55, La Vega
República Dominicana
www.radiosantamaria.net

Impreso en Santo Domingo, D.N.
Octubre 2020.



CUIDADO INFINITO

EDUCAR SIN LÍMITES EN
UNA CULTURA DE PAZ

Nuestra Escuela del Cuidado



Guía del Estudiante 2

SEXTO DE PRIMARIA

Converso desde el maravilloso mundo del saber, cuidándome y cuidando.

Aprendizajes esperados

Competencias específicas:

Lengua Española

Comprensión oral

Comprende conversaciones que tienen lugar en el entorno escolar y comunitario, para el desarrollo de las capacidades personales y de interacción social.

Producción oral

Participa en conversaciones que tienen lugar en el entorno escolar para el desarrollo de capacidades personales y de interacción social.

Matemáticas

Modela y representa

Utiliza diferentes representaciones para mostrar potencias y factorizaciones de números naturales.

Resuelve problemas

Plantea y resuelve problemas relacionados con potenciación y factorización de números naturales.

Utiliza herramientas tecnológicas

Comprueba resultados de potenciación y factorización con herramientas tecnológicas.

Ciencias de la naturaleza

Identifica la célula en la formación de tejidos y órganos.

Ciencias Sociales

Desarrolla el sentido de espacio y orientación a través de la utilización de herramientas geográficas diversas, para afianzar la capacidad de orientación, dimensionalidad y proporcionalidad.

Educación artística

Realiza exposiciones y muestras, físicas o digitales de productos artísticos y culturales investigados y otros que resulten de los medios y técnicas exploradas.

Formación Humana y Religiosa

Convivencia fraterna y apertura a la trascendencia. (Relación con los y las demás y con Dios). Establece buenas relaciones en su contexto familiar.

Contenidos:

Área	Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
Lengua Española	<ul style="list-style-type: none">La conversación y su estructura, Ideas explícitas e implícitas y uso de frases de cortesía.	<ul style="list-style-type: none">Comprensión e Identificación de ideas y datos e informaciones Importantes.	<ul style="list-style-type: none">Interés por conversar con sus compañeros y compañeras, respetando diferencias de género, raza, nacionalidad, credo.
Matemática	<ul style="list-style-type: none">Definición de potenciación como producto de factores iguales y Factorización.	<ul style="list-style-type: none">Comprensión del sentido de la operación de potenciación factorización y su efecto al operar con números naturales.	<ul style="list-style-type: none">Disfrute del trabajo en matemáticas.

Área	Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
Ciencias Sociales	<ul style="list-style-type: none"> Células y formación de tejidos y órganos de animales. 	<ul style="list-style-type: none"> Observación, identificación, clasificación, descripción, formulación de preguntas, y construcción de herramientas y modelos, análisis, evaluación, comunicación y medidas de protección y cuidado de: Células y formación de tejidos. 	<ul style="list-style-type: none"> Objetividad, creatividad, interés por la comunicación de sus ideas, seguimiento de procedimientos, el trabajo individual y colaborativo, cuidado a su salud, medio ambiente, respeto a las ideas y diferencias de los demás, y la utilización sostenible de los recursos que dispone.
Ciencias de la Naturaleza	<ul style="list-style-type: none"> Espacio geográfico. 	<ul style="list-style-type: none"> Localización de puntos en el espacio, utilizando el sistema de coordenadas geográficas. 	<ul style="list-style-type: none"> Actitud crítica ante las acciones que contaminan el medio ambiente.
Educación Física	<ul style="list-style-type: none"> Habilidades motrices básicas: Locomotoras (caminar). 	<ul style="list-style-type: none"> Aplicación de las habilidades motrices básicas y capacidades físicas en la resolución de situaciones motrices cotidianas y recreativas. 	<ul style="list-style-type: none"> Reconocimiento de la importancia de la realización de actividades físicas para su desarrollo, bienestar y conservación de la salud.
Formación Integral Humana y Religiosa	<ul style="list-style-type: none"> Relaciones familiares. 	<ul style="list-style-type: none"> Constatación de texto bíblico de la importancia de las relaciones en la familia. 	<ul style="list-style-type: none"> Aprecio y agradecimiento a Dios por la familia, los amigos.

Área	Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
Educación Artística	<ul style="list-style-type: none"> Medios audiovisuales. 	<ul style="list-style-type: none"> Apreciación de distintas expresiones artísticas del cine, la televisión y el internet. Análisis y crítico. 	<ul style="list-style-type: none"> Valoración justa al realizar un análisis de expresiones artísticas apreciadas en cine, la televisión y la Internet.

Recursos y medios:

Cuadernillo, presentaciones, Biblia, cuaderno, vídeos, lápices, recursos del entorno, tijeras de recorte para niños y niñas, pegamento (Ega), elaboración de carteles: Legumbres (granos), tapitas de botellas diversas, hojas de colores, hojas en blanco, hilo de lana. Conexión a internet, computador, radio, televisión, celular, Tablet.

Motivación:

Comienzo la segunda semana de aprendizajes y continúo mi recorrido y experiencia de exploración por el sendero del conocimiento. Esta semana trae maravillosas actividades que trabajaré con entusiasmo; seguiré conversando, relacionándome más y mejor, jugaré con las potencias y la factorización, y exploraré el espacio geográfico, y me disfrutaré de los medios audiovisuales.



Preparo mi mochila y me pongo en marcha.



Preparo mi mochila

Actividad 1. **Reviso mi mochila: Exploración de conocimientos.**

Reflexiono sobre mis aprendizajes

- ¿Qué significa conversar?
- ¿Por qué es importante conversar?
- ¿Qué sucedería si las personas no pudieran comunicarse?
- ¿Qué nuevos conocimientos obtuve en la primera semana de clase?
- ¿Recuerdo lo que trabajamos la semana anterior en Ciencias de la Naturaleza? Pienso y reflexiono las siguientes preguntas:
- ¿Qué son las células?
- ¿Cuáles son algunos de sus elementos?
- Y en relación a Formación Integral Humana y Religiosa, ¿qué recuerdo?
- De los temas trabajados en las diferentes áreas ¿Cuál fue el que más me gustó? ¿Por qué?





Me pongo en marcha

Lengua Española



Actividad 2. **La conversación.**



Pre-lectura

Observo la imagen e imagino, ¿Qué sucede?:



Observo la imagen y comento con mi familia, ¿Qué sucede?:

Actividad 4. La comunicación es diversión.

Identifico y coloreo (subrayo) en la sopa de letras las palabras asociadas a la conversación que aparecen en el listado:

Palabras:

- Conversación
- Terminación
- Conclusión
- Pandemia
- Apertura
- Marisol
- Covid19
- Policía
- Cuerpo
- Médico



Si quiero jugar en línea con mis familiares puedo acceder a través del siguiente enlace: [aquí https://es.educaplay.com/juego/6887881-concepto_de_la_conversacion.html](https://es.educaplay.com/juego/6887881-concepto_de_la_conversacion.html)

Sabías que...

Cuando nos comunicamos oralmente debemos tener en cuenta lo siguiente:

- Tono de voz
- La entonación
- La pronunciación
- Los gestos



Actividad 5. **Aprendo a comunicarme de forma correcta y divertida.**

Recuerdo e indago sobre los tipos de comunicación:

La comunicación puede establecerse a través del lenguaje:

Lingüística o verbal:

Se realiza a través de palabras y pueden ser:

- **Orales:** Conversación entre dos o más personas, un grito, nota de voz, etc.
- **Escritas:** Libros, cartas, correos electrónicos, etc.

No lingüística o no verbal:

- Es cuando no se hace uso de palabras para transmitir información. Se efectúa mediante símbolos, señales, gestos, mímicas, colores, banderines, etc.

Demuestro lo aprendido de la comunicación verbal y no verbal:

1. En los siguientes ejemplos indico si se trata de comunicación verbal (V) o no verbal (NV):

- Cara de miedo _____
- Mensaje de voz _____
- Un semáforo _____
- Lectura de un libro _____
- Letrero de un restaurante _____
- Lectura de un periódico _____
- La maestra explica una clase _____

2. Observo las siguientes imágenes e identifico el tipo de comunicación que expresa cada imagen.





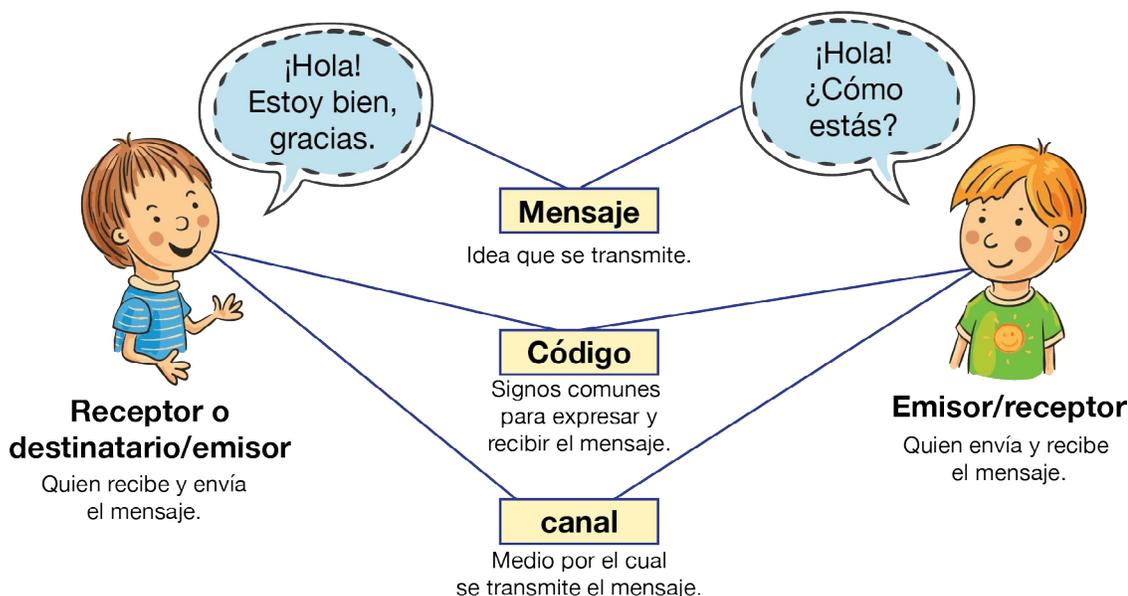


Actividad 6. Elementos de la comunicación en la conversación

Leo y analizo sobre los elementos de la comunicación en la conversación:

- **Emisor (hablante):** Es la persona quien envía el mensaje (codifica el mensaje).
- **Receptor (oyente):** Es quien recibe el mensaje (decodifica el mensaje)
- **Mensaje:** Es todo lo que comunica el emisor al receptor.
- **Canal:** Es el medio o soporte físico por donde viaja el mensaje. Ejemplo: el aire cuando hablamos, el papel, el teléfono, un juego de colores, etc.
- **Código:** Es un sistema de signos que tanto el emisor como el receptor deben manejar para que se puedan comprender. Ejemplo: el idioma español, inglés, etc.
- **Contexto:** Se refiere a todas las circunstancias específicas del lugar y tiempo en el que se desarrolla el acto comunicativo.

Ejemplo:



Observo las imágenes e identifico los elementos de la conversación respondiendo:



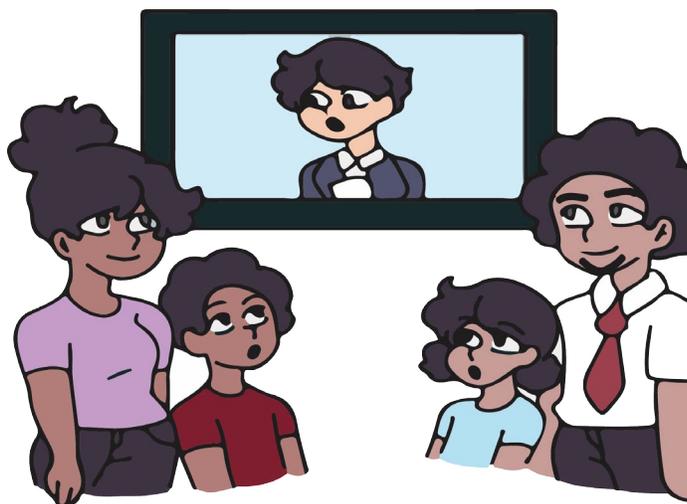
En la imagen Juan recibe una llamada telefónica de la doctora, preguntándole por la salud de Karla, después de haber superado el COVID-19.

Emisor: _____ Receptor: _____

Mensaje: _____

Canal: _____ Código: _____

En la imagen, un reportero en la televisión comunica que debemos continuar con las medidas establecidas para la prevención del COVID-19 y de esa manera poder frenar la pandemia.



Emisor: _____

Receptor: _____

Mensaje: _____

Canal: _____

Código: _____

Actividad 7. **Conversar y resolver conflictos**

Resuelvo el conflicto a través de la conversación desde la ética del cuidado, es decir; que no quiero hacer daño ni maltratar, por el contrario, busco hacer el bien, cuidando de mí mismo, de las demás personas, de las relaciones (en la conversación me comunico asertivamente con respeto, cuido de no herir, ni maltratar o hacer sentir mal a las demás personas), también es una invitación a cuidar de mis cosas, mis útiles escolares, del arreglo de mi casa, de mi entorno, mi calle, barrio, de mi escuela, y de nuestra casa común que es la tierra, ¡el que ama cuida y el que cuida ama!

Leo la situación de Karla y su hermano Carlitos:

Karla está muy molesta con su hermano Carlitos, porque este reía al observar los gestos que hacía Karla al tomar sus medicinas, Carlitos no podía parar de reír, aunque quería hacerlo, pero esto molestó tanto a Karla que lo empujó y dejó de hablarle, Carlitos se disculpó ya que no era su intención molestarla, pero Karla no lo escuchaba.

Ayudo a resolver la situación de Karla y Carlitos a través de estas preguntas:

¿Qué le pasaba a Karla? _____

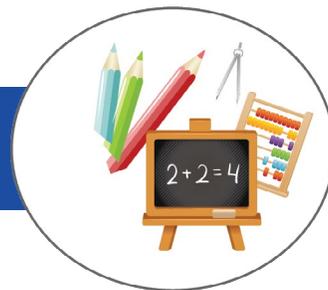
¿La intención de Carlitos era molestar a Karla para divertirse? _____

¿Si me pongo en el lugar de Karla como me sentiría? _____

¿Si me pongo en el lugar de Carlitos como me sentiría? _____

¿Cómo contribuyo a solucionar esta situación teniendo en cuenta la ética del cuidado?

Elaboro un cartel con materiales del medio y escribo los valores que se practican en mi familia, luego lo coloco en un lugar donde todos lo puedan observar.



Actividad 8. Explorando las potencias.

Karla dobla una hoja de papel por la mitad y luego la desdobla para contar el número de cuadros que se le forma al desdoblarla. Y vuelve a doblarla cinco veces más.

Tomo una hoja y la doblo como lo hizo Karla para ayudarla a contar los cuadros:

- ¿Cuántos cuadros se formaron al doblar la hoja por la mitad la primera vez?
- ¿Cuántos cuadros se formaron al doblar la hoja la segunda vez cinco veces?

Actividad 9. La potenciación.

Leo el siguiente texto:

La potenciación: es la operación matemática mediante la cual multiplicamos un número por sí mismo las veces que nos indica el exponente. Toda multiplicación de factores iguales se puede escribir en forma de potencia.

Términos de la potencia:

Exponente: Indica las veces que se repite la base.

$$\begin{array}{c} \text{Exponente} \\ \uparrow \\ \text{Base} \leftarrow 2^2 = 4 \rightarrow \text{Potencia} \end{array}$$

$$\begin{array}{c} \text{Exponente} \\ \uparrow \\ \text{Base} \leftarrow 2^2 = 2 \times 2 = 4 \rightarrow \text{Potencia} \end{array}$$

Ejemplo del desarrollo de la operación.

Base: factor que se repite

Se lee dos elevado al cuadrado.

Para leer potencias se lee primero la base que es el número grande como número natural y el exponente que es el número pequeño como número ordinal, excepto el 2 que se lee al cuadrado y el 3 que se lee al cubo.

Ejemplo de la lectura de potencia:

6⁷

La forma de leerlo es: *seis (6) elevado a la séptima (7ma)*.

Observo en el cuadro la lectura correcta de la potencia:

$5^2 =$ se lee cinco elevado al cuadrado	$4^7 =$ se lee cuatro elevado a la séptima
$2^3 =$ se lee dos elevado al cubo	$20^8 =$ se lee veinte elevado a la octava
$7^4 =$ se lee siete elevado a la cuarta	$3^9 =$ se lee tres elevado a la novena
$12^5 =$ se lee doce elevado a la quinta	$6^{10} =$ se lee seis elevado a la décima
$15^6 =$ se lee quince elevado a la sexta	$8^{15} =$ se lee ocho elevado a la décimo quinta...

Identifico y luego escribo la base y el exponente en cada potencia dada:

Ejemplo: 8^4 base 8 exponente 4

a. 10^3 base _____ exponente _____

b. 5^6 base _____ exponente _____

c. 7^8 base _____ exponente _____

d. 6^2 base _____ exponente _____

e. 9^3 base _____ exponente _____

Escribo cada producto como potencia:

Ejemplo: $4 \times 4 = 4^8$

a. $2 \times 2 =$ _____

b. $6 \times 6 \times 6 \times 6 \times 6 =$ _____

c. $9 \times 9 \times 9 =$ _____

d. $15 \times 15 \times 15 \times 15 =$ _____

e. $3 \times 3 \times 3 \times 3 \times 3 \times 3 \times 3 =$ _____

Escribo cada potencia en forma de producto:

Ejemplo: $3^5 = 3 \times 3 \times 3 \times 3 \times 3$

a. $7^5 =$ _____

b. $3^4 =$ _____

c. $8^7 =$ _____

d. $4^{10} =$ _____

e. $12^2 =$ _____

Escribe cómo se leen estas potencias:

Ejemplo: $7^4 =$ siete a la cuarta

a. $2^3 =$ _____

b. $4^2 =$ _____

c. $6^5 =$ _____

d. $8^9 =$ _____

e. $10^7 =$ _____

Actividad 10. La factorización.

Observo en YouTube el video de la factorización de números naturales (sino puedo verlo leo el texto de abajo):

Factorizar un número



<https://www.youtube.com/watch?v=-9JWGyvBIXM&feature=youtu.be>

La factorización

Leo el siguiente texto:

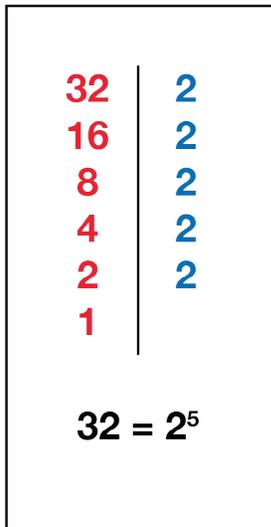
La factorización es la descomposición de un número a través de sus factores primos. Para factorizar un número efectuamos sucesivas divisiones entre sus divisores primos hasta obtener un uno como cociente.

Los números primos son aquellos mayores que uno que son divisibles solamente por sí mismos y por la unidad. Dentro de los números primos tenemos 2, 3, 5, 7, 11...

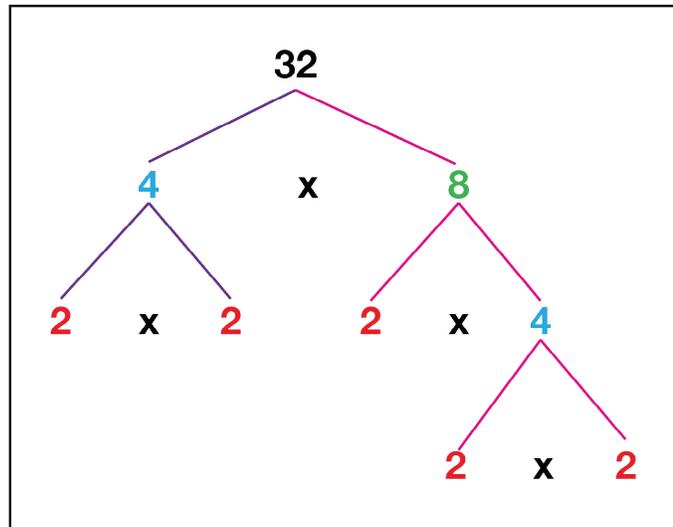
El proceso para hallar los factores primos de un número se denomina como descomposición en factores primos y se puede hacer en tablilla o diagrama de árbol.

Ejemplos: Encuentro los factores primos de **32** en tablilla y diagrama

Tablilla



Diagrama



Respondo las preguntas teniendo en cuenta los números del tablero, justifico la respuesta:

- Son dos números primos: _____ y _____.
- Son dos números cuya suma es un número primo ___+ ___.
- Son dos números cuya diferencia es un número primo ___-___.

8	14	3
35	7	1
13	2	9
45	12	5

Descompongo en factores primos los siguientes números:

Ejemplo:

20	2
10	2
5	5
1	

46	

100	

82	

75	

112	

75	

38	

Resuelvo los siguientes problemas:

La rana René de Carlitos salta sobre una recta de números naturales, actualmente se encuentra en el número 6. En cada salto avanza 3 unidades. ¿Cuántos saltos necesita dar para llegar al número 51?

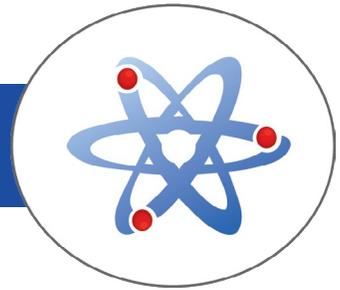


Karla tiene que leer 10 libros sobre las medidas de prevención del Covid-19, en el primer trimestre del curso. Cada libro tiene 10 capítulos y cada capítulo tiene 10 páginas.

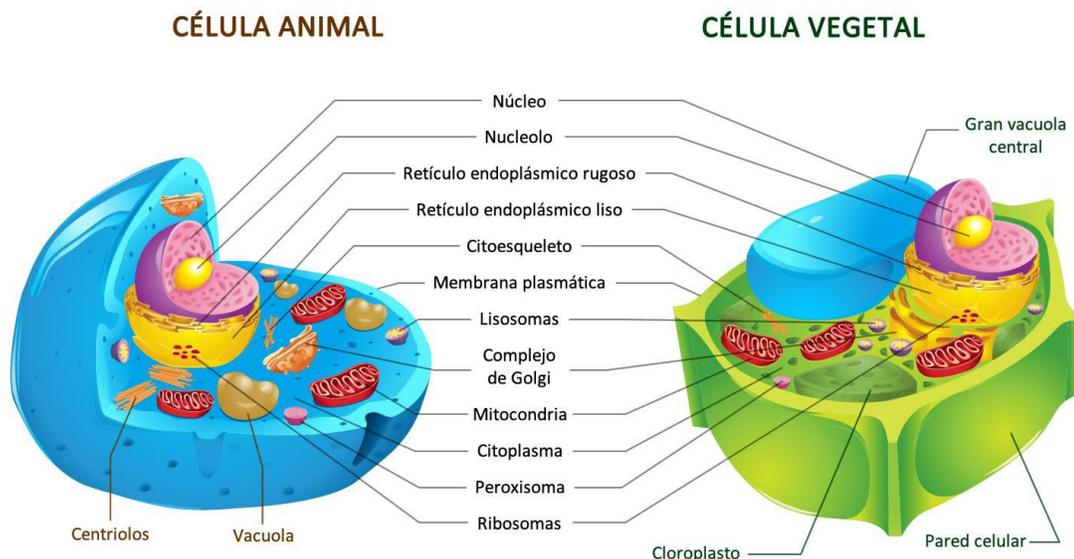
1. Expreso el resultado la forma de potencia.
2. ¿Cuántas páginas tiene que leer Karla?

Escribo F si es Falso y V si es verdadero:

1. ____ Todos los números primos son impares.
2. ____ El número 1 es un número compuesto.
3. ____ El número 6 es un número primo par.
4. ____ Los números primos son aquellos que son divisibles por sí mismos y por el uno.



Actividad 11. El mundo mágico de los tejidos que forman nuestro cuerpo



Como unidad estructural y funcional de los seres vivos, **la célula** es la más pequeña de todas las formas de vida existentes. Las células pueden clasificarse, según su tipo de nutrición en animales o vegetales.

También pueden clasificarse en procariontas y eucarióticas, según su morfología. Las células procariontas son las más primitivas, desde el punto de vista evolutivo. Es decir, las primeras formas de vida que habitaron el planeta fueron procariontas. Estas células carecen de membrana nuclear, por lo tanto, sus cromosomas se encuentran dispersos por todo el citoplasma. Son procariontas: las bacterias y las algas verde azules.

Las células eucarióticas contienen sus cromosomas dentro de un núcleo. Son de esta clase todas las células que conforman las plantas y animales. Las tres partes básicas presentes en todas las células eucariotas son: núcleo, citoplasma y membrana. La membrana celular tiene como función regular el intercambio de sustancia entre el interior de la célula y el medio externo.

El citoplasma es el escenario en el que ocurren todas las reacciones que hacen posible la vida, mientras que el núcleo contiene la información hereditaria o genética que regula todas las funciones celulares. Las células eucariotas se caracterizan por poseer diversos organelos celulares rodeados por membranas semipermeables. En la célula eucariota las funciones celulares ocurren en el interior de organelos rodeados por membranas. En la mayoría de los organismos pluricelulares, las células están especializadas, para realizar una función específica.

En este tipo de organismos, las células que están especializadas en la misma función suelen tener también la misma morfología. Estas células se agrupan formando tejidos.

Reflexiono acerca de la semana pasada:

¿Qué recuerdo del tema trabajado?

Actividad 12. Viajando conozco los tejidos

Recuerdo que la semana pasada estuve viajando a la Isla Bermuda, la Isla de la Célula, allí recuerdo haber visto la célula y sus elementos. ¡Wow! (suspiro), que hermoso fue viajar a la Isla Bermuda... Me he quedado con las ganas de volver.

Imagino que en la Isla me encuentro con el mundo mágico de la célula y los tejidos que componen un sistema perfecto para que nuestro funcione a la perfección. Me paseo por ese mundo mágico y visito sus lugares fabulosos que enriquecen mis conocimientos.

En la primera parada que hacemos mi maestra me muestra una forma grande y parece que está unida con otras. Profe, ¿qué es esa forma? Pregunto a mi maestro o maestra.

Analizo:

Un tejido celular en general es un conjunto organizado de células que funcionan de manera colectiva. Además, estas células organizadas se comunican entre ellas a través de las uniones intercelulares, y de acuerdo con las necesidades funcionales del tejido modifican su estructura formando lo que se conoce como especializaciones de membrana.

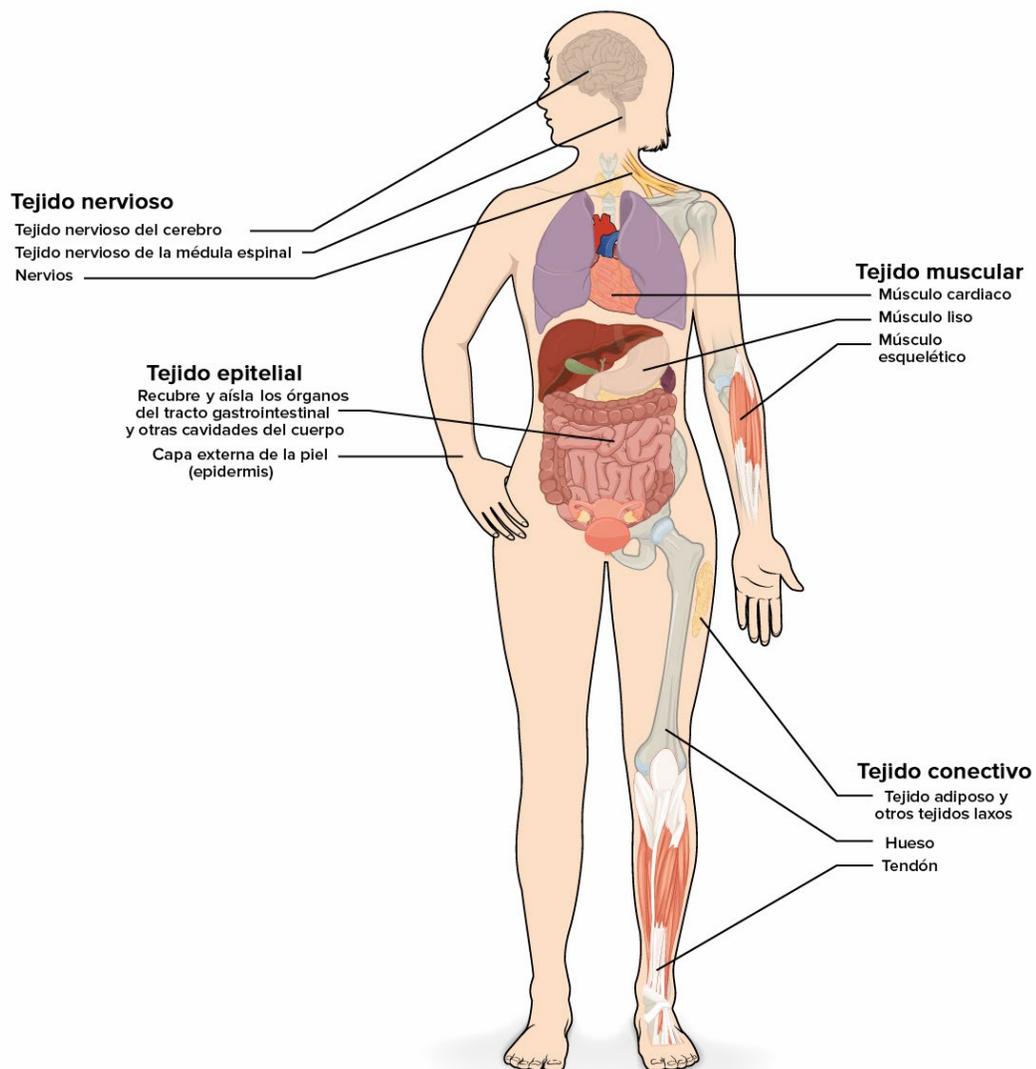
Entiendo profe, pero, es que veo que son diferentes formas profe, ¿a qué se debe eso, si estas formas están estructuradas de células?

Excelente pregunta, esto se debe a que:

Hay cuatro tejidos básicos tomando como antecedentes los patrones de organización, su origen embriológico y su fisiología. Se les considera básicos porque en mayor o menor cantidad se les identifica en los órganos.

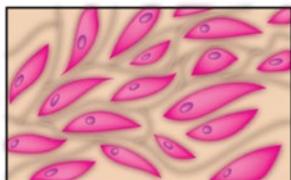
- **Tejido epitelial.** Reviste superficies y cavidades y forma glándulas.
- **Tejido conjuntivo.** Da sustento a los otros tres tejidos tanto en su estructura, como para realizar las funciones especiales de los otros tejidos.
- **Tejido muscular.** Está formado por células contráctiles que participan en el movimiento y el traslado de organismos completos, o de estructuras como las vísceras y los vasos sanguíneos.
- **Tejido nervioso.** Recibe, transmite e integra información del ambiente exterior e interior para controlar las actividades del organismo.

Actividad 13. Conozco los tejidos



Con esta imagen de los tejidos voy a comparar lo que me acaba de decir mi maestro o maestra:

Cuatro tipos de tejidos



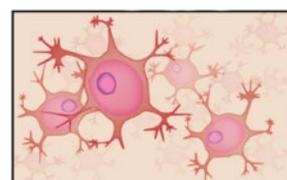
Tejido conectivo



Tejido epitelial



Tejido muscular



Tejido nervioso

Que observo:

Actividad 14. Explorando la Isla de la Célula encuentro el tesoro de los tejidos

Mi maestro y maestra son guías en el recorrido por la Isla de la Célula, he visto formas muy raras que llaman tejidos, según mis guías son un conjunto organizado de células que funcionan de manera colectiva.

Reflexiono y respondo:

¿Por qué están agrupadas?

¿Cuál es su función?

Observo en YouTube el video “¿Qué son los tejidos?” para así poder responder a mis preguntas sobre los tejidos.

¿Qué son Los tejidos?  https://www.youtube.com/watch?v=2Dmk9_d1W4Y

Si no puedo ver el video, leo la siguiente transcripción:

¿Qué son los tejidos?

¡Hola, curiosas!

¡Hola, curiosos!

Ya hemos visto qué son las células y para qué sirven. Ahora veamos cómo hacen las células para llevar a cabo un buen trabajo. Como la mayoría de las cosas en el mundo, tenemos que organizarnos. También en el mundo celular es necesaria la organización. Por eso las células se organizan en grupos, dependiendo de su función y naturaleza.

Estos grupos de células conforman los tejidos. Hoy quiero saber... ¿Qué son los tejidos?

Los tejidos son conjuntos de células organizadas por su función, origen y comportamiento.

Se organizan en estructuras más complejas llamadas órganos. Si, órganos. Como el hígado, el cerebro, los pulmones, la piel, los riñones, entre otros.

Para facilitar su estudio los tejidos están divididos en cuatro tipos.

1. Tejido epitelial
2. Tejido conectivo
3. Tejido muscular
4. Tejido nervioso

El tejido epitelial está conformado por un tipo de células muy unidas entre sí. No hay nada entre ellas que las separen, prácticamente están adheridas unas a otras.

Lo encontramos en casi todo el cuerpo, recubriendo nuestra piel, algunas mucosas como el interior de nuestra boca, las cavidades pulmonares y del corazón; mejor dicho, en casi todas las superficies de nuestro cuerpo.

Entre las principales funciones del tejido epitelial están: proteger los órganos que recubren, segregar y absorber sustancias y en algunos casos, gracias a la presencia de nervios, como en la piel, tiene una función sensorial.

Vamos con **el tejido conectivo**. Este es el tejido que más encontramos en el cuerpo, ya que sirve de soporte y relleno para los diferentes órganos y sistemas; es decir, el tejido conectivo es que le da forma a los diferentes órganos y estructuras. Está formado por células separadas entre sí por sustancias que las mismas células fabrican.

Une y mantiene en su lugar a otros tejidos del cuerpo. Los tipos de tejidos conectivos más sobresalientes son: el tejido sanguíneo, el tejido óseo, el tejido fibroso, los cartílagos, entre otros...

Ahora hablemos del **tejido muscular**. Este tejido es vital para movernos. Está formado por un tipo de células llamadas contráctiles.

Los músculos se contraen y relajan gracias a la acción de unas proteínas llamadas actina y miosina. Este tejido es exclusivo del reino animal, al cual pertenecemos los humanos y está dividido en tres tipos:

- Músculo estriado o voluntario, que usamos para mover los diferentes huesos que forman nuestro esqueleto. Por eso también es conocido como esquelético.
- Músculo cardíaco: está formado por células llamadas miocardiocitos. Es nuestro corazón, el que permite llevar la sangre a diferentes partes del cuerpo.
- El músculo liso o no voluntario es el que permite el funcionamiento de ciertas partes en nuestro cuerpo que no requieren nuestra atención consciente para funcionar.

Por ejemplo: los vasos sanguíneos, la tráquea, el sistema reproductor y el excretor. Y dejamos para el final al **tejido nervioso**, que, en un individuo, como puede ser cualquier mamífero, no está formado por miles, ni por millones, sino por billones de células llamadas neuronas que forman una compleja red de comunicaciones entre sí.

Las neuronas están soportadas y asistidas por otros tipos de células llamadas gliales. Sin las células gliales no podríamos ni pensar ni movernos. Su importancia está en que producen mielina, una sustancia que resguarda las fibras nerviosas, a la vez que las provee de oxígeno y nutrientes.

La neurona no se encuentra sólo en el cerebro. También hay neuronas en la médula espinal que comunica al cerebro con el resto del cuerpo. Incluso tenemos neuronas en nuestro sistema digestivo, responsables de los movimientos que ayudan a llevar la comida a través de los intestinos. Estos grupos de neuronas y nervios que se alojan por fuera de nuestro cráneo conforman el Sistema Nervioso Periférico. Las células neuronales del tejido nervioso se comunican entre sí gracias a la electricidad. Como dato curioso estos impulsos eléctricos viajan por nuestro cuerpo a la impresionante velocidad aproximada de 400K/h.

Leo nuevamente las preguntas 1 y 2 de la actividad 14 y, escribo lo que he comprendido después de haber visto el video o de haber leído el texto:

Pego:

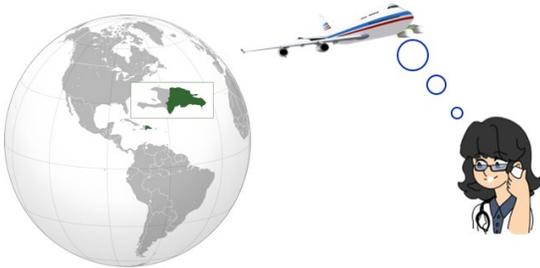


Actividad 16. **Los lugares escondidos de la Isla de la Célula**

Continuando con la idea de la isla, es importante que visualice los lugares escondidos de la isla, esto me ayudará para poder encontrar o completar los espacios vacíos, ¡a encontrarlos!



Actividad 18. Viajo por el espacio para adquirir conocimientos nuevos



—Doctora Marisol: Acompáñame a conocer algunas de las provincias de mi país. Te cuento que por el Covid-19 no había podido continuar mi viaje, te propongo que, con los protocolos de seguridad, me acompañes a seguir conociendo las provincias donde existen menos casos de contagio e investiguemos.

Respondo las siguientes preguntas:

- ¿Cuántos casos de Covid-19 hay en mi comunidad?
- ¿Cuáles medidas ha tomado mi comunidad para mantener controlados los casos?

Actividad 19. El espacio geográfico

Leo y analizo los conceptos:

Espacio: Este es un término con múltiples significados. En este caso es la parte que ocupa un objeto sensible o de la capacidad de un terreno o lugar.

Geográfico: se refiere a aquello perteneciente o relativo a la geografía (la ciencia que se dedica a la descripción de la TIERRA).

El geógrafo francés JEAN TRCART (1920-2003) definió el espacio geográfico como la epidermis del planeta Tierra, que puede analizarse según su sistema espacial (la locación) o su sistema ambiental (la ecología)

Espacio Geográfico: es el medio físico en el que tienen lugar las relaciones entre el ser humano y el medio, como región o fragmento de la superficie terrestre dotado de rasgos propios que lo singularizan.

Características del espacio geográfico

El espacio geográfico se caracteriza por dos dimensiones básicas: la perspectiva locacional y la ecológica.

- **Dimensión locacional.** Se refiere a la posibilidad de ubicar un determinado espacio mediante coordenadas y ser representado en un mapa.
- **Dimensión ecológica:** Es la referida a todos los seres vivos que hay en un determinado espacio geográfico.

Estas dos dimensiones han permitido que la geografía estudie y analice el espacio geográfico desde tres ámbitos o perspectivas: el estudio espacial, el paisajístico y el ecológico-ambiental.

Podríamos decir que la historia tiene un peso significativo dentro de un espacio geográfico, ya que, del mismo modo que un biólogo puede registrar la evolución de las especies, pueden rastrearse elementos de distintos tiempos (de la antigüedad, medievales, modernos, etc.).

Componentes del espacio geográfico

- **Componentes naturales:** Son los constituidos por las características naturales de un sitio sin que la mano humana haya intervenido.
- **Componentes sociales:** Es todo aquello construido por el ser humano que corresponde a las diversas actividades desarrolladas en un espacio geográfico.
- **Componentes políticos:** Los componentes políticos tienen que ver con la forma en que el poder está organizado en las distintas sociedades humanas.
- **Componentes económicos:** Estos componentes se imprimen en los espacios geográficos producto de las dinámicas de producción y consumo, es decir, de mercado, con las cuales las sociedades pretenden satisfacer sus necesidades.
- **Componentes culturales:** Son los relativos a la forma de ser particular de cada comunidad, sus costumbres, su idioma, sus tradiciones, su gastronomía, su arquitectura, etc., y que a lo largo de su existencia se preserva.

Tipos de espacio geográfico

- **Espacio urbano:** es aquel específico y propio de las ciudades y núcleos urbanos, que se define generalmente por la cantidad de habitantes.
- **Espacio rural:** Son zonas que tienen menos gente, abundan las granjas de animales o de cultivos y hay grandes extensiones de terreno sin ningún tipo de edificaciones.

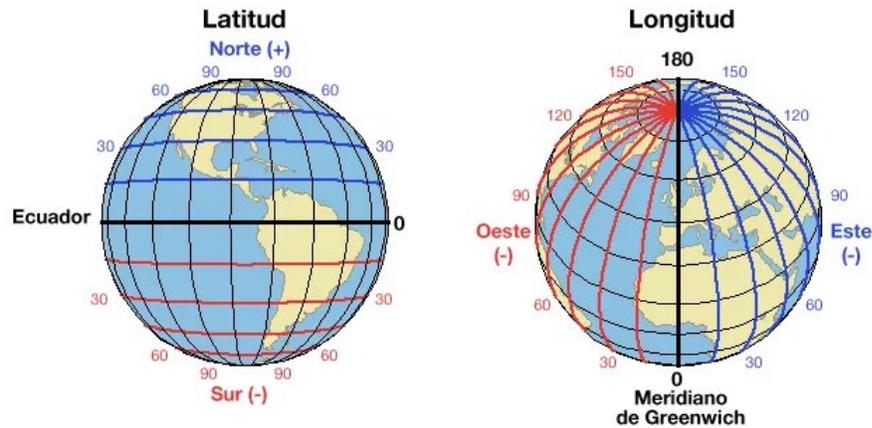
Escribo y completo los espacios en blanco:

1. Capacidad de un terreno o lugar _____
2. _____ abundan las granjas de animales o de cultivos y hay grandes extensiones de terreno
3. Medio físico en el que tienen lugar las relaciones entre el ser humano y el medio _____
4. _____ Es la referida a todos los seres vivos que hay en un determinado espacio geográfico
5. Construido por el ser humano que corresponde a las diversas actividades desarrolladas en un espacio geográfico _____

Identifico, con la ayuda de mi familia, qué tipo de espacio geográfico se representa en cada cuadro:



Actividad 20. Las Coordenadas geográficas



Observo la imagen y analizo el siguiente texto:

Coordenadas geográficas: Es un sistema de referencia de cualquier punto de la superficie terrestre.

El ecuador: Es una línea imaginaria horizontal que se encuentra ubicada a igual distancia de los polos.

Los paralelos: son círculos imaginarios que se trazan paralelos a la línea del ecuador.

La latitud: la distancia medida en grados, de un lugar con respecto a la línea del ecuador.

Longitud: es la distancia en grados que va desde cualquier meridiano hasta el meridiano de Greenwich.

Localización geográfica: la localización puede ser absoluta o relativa.

Absoluta: es la ubicación de un punto en la Longitud: es superficie terrestre según sus coordenadas geográficas, grados, minutos y segundos norte o sur, este u oeste.

Relativa: se refiere a la posición de un lugar u objetos con respecto a la posición del otro.

Ejemplo: Mi escuela está ubicada detrás de la iglesia católica.

- ¿En qué hemisferio se encuentra el continente americano?

- ¿Qué continente tiene territorio tanto en el hemisferio occidental como oriental?

- ¿Qué continente puede ubicar solo en el hemisferio oriental?

- ¿Qué diferencia identifica entre paralelos y meridianos?

- ¿Cuántos meridianos crees que existen?

- ¿En qué hemisferio se encuentra la isla de Santo Domingo?

Explico la localización absoluta y relativa de los siguientes lugares:

- Mi escuela:

- El colmado:

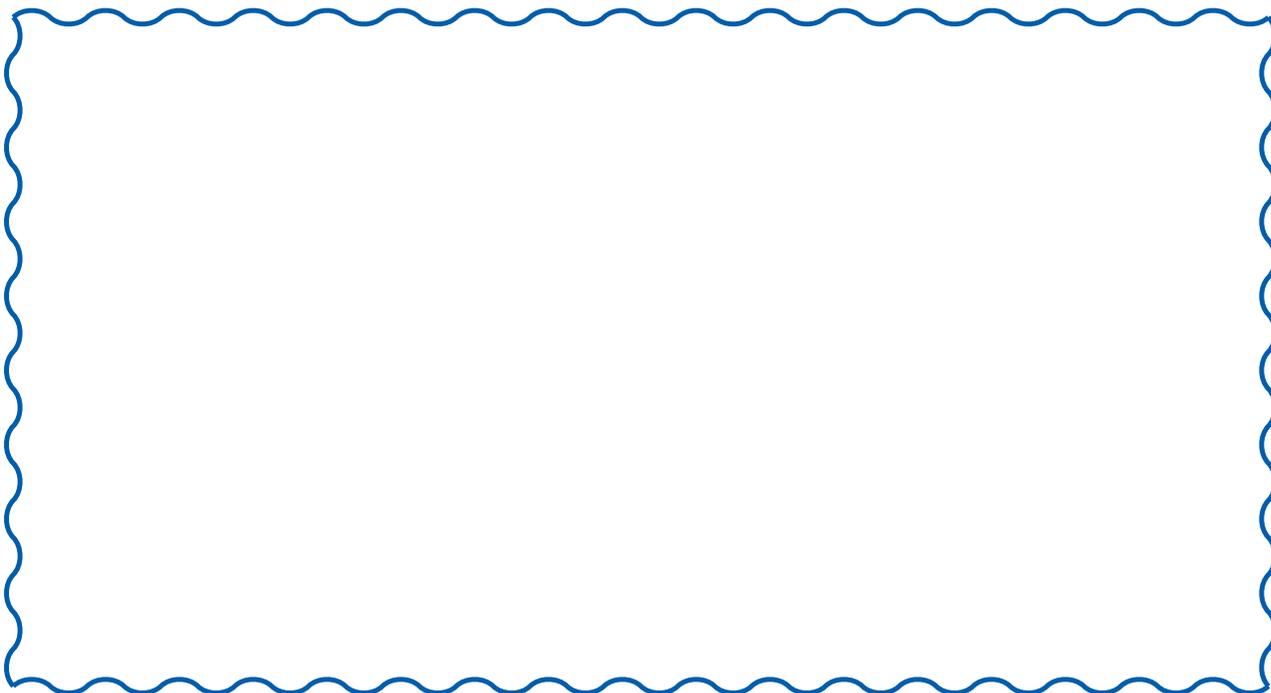
- Mi casa:

- La iglesia:



Actividad 21. Las habilidades motrices básicas

Recuerdo lo que aprendí la semana pasada sobre habilidades motrices básicas y dibujo las que se ejercitan en mi familia.



Leo y recuerdo:

Hacer actividad física en la niñez tiene muchos beneficios incluyendo el crecimiento y desarrollo saludable. Ayuda a las niñas, niños y adultos a mantener un peso saludable y les brinda una oportunidad de interactuar con otras personas y hacer amigos.

Las actividades que hacen que los huesos de los niños soporten peso, incluyendo saltar y brincar, pueden ayudar a protegerlos contra la osteoporosis más adelante y desarrollar huesos fuertes y sanos. La actividad física puede aumentar la autoestima y es posible que reduzca el estrés, la ansiedad y la depresión en los adolescentes.

Dialogo con mis familiares sobre la importancia de hacer ejercicios al:

- Caminar:
- Correr:
- Saltar:

Actividad 22. Los trenes

Juego para desarrollar la actividad de caminar:

Nombre del juego: Los Trenes

- Forma de organización: Ya que estoy en casita puedo hacer este juego con mis familiares. Se forman dos grupos organizados en hileras. Dibujo en el suelo, con tiza, 2 líneas paralelas a una distancia de aproximadamente una de la otra de 30 cm. que son las líneas del tren, y con una longitud de 10 metros de largo de cada equipo.
- Desarrollo: Los equipos se colocan en hileras, detrás de la línea de partida. A la señal del capitán, puede ser un miembro de tu familia, saldrán caminando sobre el borde externo del pie entre las dos líneas hasta llegar a la meta que es un rectángulo dibujado por el capitán que significa la terminal del tren.

Reglas:

- Gana el equipo que primero logre que todos los integrantes lleguen a la meta.
- No se puede pisar las líneas paralelas.
- Cada vez que un niño o niña pise la línea su equipo pierde un punto.

Sigo practicando en casa habilidades motrices básicas observando el siguiente vídeo en YouTube, el cual encuentro en el siguiente enlace:

Habilidades motrices básicas

 <https://www.youtube.com/watch?v=T7fJQZKagnk&feature=youtu.be>



Actividad 23. **Viviendo una vida de cuidado obedeciendo a mis padres**

Leo Efesios 6, 1-4 y observo la siguiente presentación y comento con mi familia lo que significa la palabra de Dios que he leído:

Efesios 6,1-4

“Hijos, obedezcan a sus padres en el Señor, porque esto es justo. Honra a tu padre y a tu madre, para que te vaya bien, y para que tengas larga vida sobre la tierra. Y ustedes, padres, no provoquen la ira a sus hijos, sino críenlos en la disciplina e instrucción del Señor”

Actividad 24. **Disfruto el trabajo en equipo**

Me comunico con un grupo de compañeras y compañeros de mi grado a través de WhatsApp y escojo un texto bíblico. Identificamos los valores que posibilitan la buena relación en la familia y con las personas:

- Mateo 18, 15-20
- Marcos 2,13- 17
- Lucas 18,15- 17
- Juan 8,1- 11
- Marcos 1,40- 45
- 2 Timoteo 2, 22-25
- Hechos 10, 23- 35

Nota: si no puedo hacer el grupo, escojo el texto bíblico que más me gusta y lo comparto con mis familiares. Identifico los valores que aparecen en el mismo.

Actividad 25. Triunfando con los valores

Realizo una encuesta de manera virtual a mis compañeras y compañeros de clase o a mis seres queridos para conocer cuál es el valor que más se utiliza o está a la moda en las familias.

Valores	Conteo de valores								Total
Amor									
Cortesía									
Esfuerzo									
Perseverancia									
Responsabilidad									
Aprecio									
Agradecimiento									
Amabilidad									
Honestidad									
Esfuerzo									
Comprensión									
Solidaridad									



Actividad 26. El maravilloso mundo creativo en el arte

¿Qué trae esta semana mi mochila de arte? Disfruto leyendo, observando y aprendiendo de la presentación:

¿Qué son los medios audiovisuales?

Los medios audiovisuales son reconocidos como aquellos medios de comunicación social que tienen que ver directamente con la imagen como la fotografía junto al audio o sonido. Se refiere a medios didácticos que con imágenes y grabaciones sirven para comunicar mensajes específicos.



Clasificación:

- **Medios visuales:** son los que están relacionados con la imagen, ejemplo: cine, danza, teatro, pintura, escultura, entre otras.
- **Medio auditivo.** Son aquellos recursos y materiales que emplean el sonido como la modalidad de codificación predominante ejemplo: radio, grabaciones, música, palabra oral, los sonidos reales de la naturaleza.
- **Medio audiovisual.** Comunicación social que tiene que ver directamente con la imagen como la fotografía y el audio, ejemplo: película, videoconferencia, video proyector, pizarra interactiva.
- **Medio multimedia o informático** cualquier medio o sistema que utiliza múltiples medios de expresión físicos o digitales.

Respondo a las siguientes preguntas:

- ¿Cuáles de estos medios audiovisuales se usan más en mi escuela?
- ¿Cuáles de estos medios son mis favoritos?

Actividad 27. Explorando medios audiovisuales

Investigo sobre medios y funciones audiovisuales

1. ¿Qué son los medios audiovisuales y para qué sirven?
2. ¿Cuál es la función de los medios audiovisuales?
3. ¿Cuáles son los tipos de medios audiovisuales?
4. ¿Qué son los medios audiovisuales y sus características?

Actividad 28. Clasificación de los medios audiovisuales

Lleno el cuadro clasificando cada uno de los Medios Audiovisuales

Medios audiovisuales			
Visuales	Audiovisuales	Auditivos	Multimedios

Reflexiono y analizó la siguiente afirmación:

“Los recursos audiovisuales nos ayudan en los procesos de aprendizaje y a nuestra relación productiva familiar”. Justifico mi respuesta.

De acuerdo _____ ¿Por qué? _____

No estoy de acuerdo _____ ¿por qué? _____

Actividad 29. La Galería de Arte

Después de realizar las actividades anteriores y de investigación. Elaboro una presentación con la temática: relaciones familiares y la publico en la página del grupo en Facebook Galería de Arte, utilizo herramientas de autor y me apoyo en tutoriales en YouTube.



Llego a la meta

Actividad 30. Segunda estación en el sendero del conocimiento

Durante esta segunda semana me he relacionado con mi familia y con ella he avanzado a la siguiente estación del sendero del conocimiento, he estado aprendiendo con nuevos retos y desafíos en busca de nuevos aprendizajes. He conversado de las relaciones familiares, los tejidos, potenciación y factorización, la exploración del espacio geográfico y he utilizado la creatividad con los medios audiovisuales, entre muchas otras más.

Busco un espacio favorito de la casa y respondo las siguientes preguntas:

¿Qué fue lo que más me llamó la atención de los contenidos que vi?

¿Qué nuevos conocimientos obtuve en esta segunda semana de clase?

Hago una lista de las palabras que vi por primera vez y busco el significado de cada una.

¿Cómo me ayuda en la vida diaria lo que aprendí en la semana?

¿Cuáles valores descubrí en la clase de la semana? ¿Cuál me gustó más?

Actividad 31. Mi diccionario de palabra

Anoto las palabras que aprendí en esta semana:

Autoevaluación sobre la conversación			
Criterios por evaluar	Nivel de logro		
	Muy bien	Bien	Regular
Utilizo de manera correcta la estructura de la conversación.			
Utilizo la entonación apropiada y los elementos paralingüísticos.			
Al participar en una conversación me expreso de manera coherente y asertiva, usando vocabulario y gestos acordes a la situación de comunicación.			

Sobre la actividad desarrollada en Lengua Española: ¿Fue difícil construir la conversación? Justifica tu respuesta:

Actividad 33. Mis aprendizajes en matemáticas

Completo la lista de cotejo para evaluar mis aprendizajes de Matemática.

No.	Indicadores	Sí	No	Observaciones
1	La potenciación es una multiplicación abreviada.			
2	El exponente es la cantidad de veces que se repite un número.			
3	Una multiplicación de factores iguales se puede expresar en forma de potencias.			
4	Al leer una potencia se lee primero el exponente y después la base.			
5	El número dos es un número primo.			
6	La factorización es descomponer un número en factores primos.			
7	El factor que se repite se llama potenciación.			

No.	Indicadores	Sí	No	Observaciones
8	¿La descomposición de este número es correcta? 12 2 6 2 3 3 1			
9	8 ³ se lee “ocho al cuadrado”.			
10	¿La factorización de 25 es correcta? 25 5 5 1			

Actividad 34. El recuerdo de la Isla de la Célula y el paseo por los tejidos

En esta evaluación tengo que jugar; este juego es muy divertido y me servirá para poner a prueba los contenidos trabajados de los tejidos en Ciencias de la Naturaleza.

El juego consiste en completar los espacios en blanco con las letras que componen la palabra completa. Una vez que complete la palabra correctamente debo tacharla de la lista de palabras claves y continuar al siguiente reto.

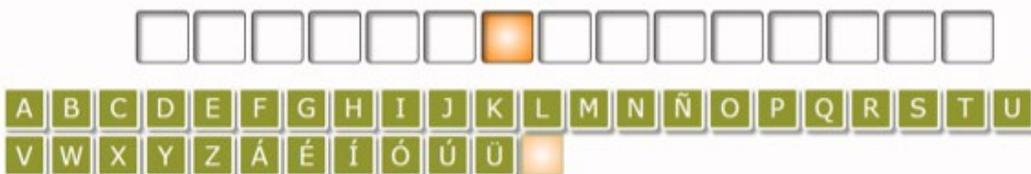
Para completar el juego, debo utilizar como guía, las siguientes palabras claves:

Tejido Muscular – Tejido Nervioso – Tejido – Tejido Conectivo – Tejido Epitelial

1.



2.



La metáfora del viaje explorador

Utilizamos la estrategia de planificación por Unidad de Aprendizaje, promoviendo la articulación de las áreas de forma interdisciplinar o multidisciplinar.

Cada guía didáctica que recibe el estudiante consta de cinco momentos o pasos basados en la metáfora del viaje y la exploración, que evidencian nuestra concepción de construcción de conocimientos y compromiso con la transformación de la realidad personal y comunitaria.

Igualmente, cada paso se ha identificado con un icono. Al interior de estos pasos de acuerdo con los contenidos que se movilizan, hay diferentes iconos que ayudan a identificar la actividad a realizar.



Preparo mi mochila

Actividades de inicio



Me pongo en marcha

Actividades de desarrollo



Llego a la meta

Actividades de cierre



Valoro el recorrido

Actividades de evaluación



Construyo nuevas rutas

Actividades de compromiso y servicio



¿Qué es Fe y Alegría?

Somos un Movimiento Internacional de Educación Popular Integral y Promoción Social, dirigido a sectores empobrecidos y excluidos de la sociedad, para potenciar su desarrollo personal y participación social.

Nacimos en 1955, en un barrio marginado de Caracas Venezuela, a iniciativa del Padre José María Vélaz de la Compañía de Jesús. En la actualidad Fe y Alegría tiene presencia en 21 países. En la República Dominicana Fe y Alegría gestiona 47 centros educativos públicos, con unos 35,267 estudiantes en educación formal, junto a más de 1,300 docentes y otros 700 colaboradores, en 16 Provincias, de un extremo a otro del país. De los centros, 31 son de nivel inicial y primario, y 27 tienen formación media y bachillerato, 14 de los cuales son politécnicos.

Ofrecemos educación pública, gratuita y de calidad a niños, niñas y jóvenes de áreas urbano-marginales y rurales, contribuyendo al desarrollo social y humano de las comunidades más necesitadas, sirviendo a la educación nacional gracias a los fondos públicos del Estado y a los aportes de la cooperación internacional y nacional.

¿Qué es Radio Santa María?

RSM es una emisora educativa fundada en 1956, en La Vega. Desde esa fecha acompaña la audiencia de El Cibao con una variedad de servicios sociales y educativos ofrecidos a través de sus frecuencias de AM y FM, un sistema de educación a distancia para adultos, las Escuelas Radiofónicas, que cumplirán 50 años en 2021; un Departamento de apoyo a organizaciones de base, el servicio digital y las Ediciones RSM. Se privilegian áreas temáticas como la convivencia democrática y la tolerancia, la educación formal y no-formal de adultos, la perspectiva de género y el respeto al medio ambiente.